

# Grønningen

Grønningen

Grønningen

Grønningen

# Grønningen

**forside**

om Grønningen

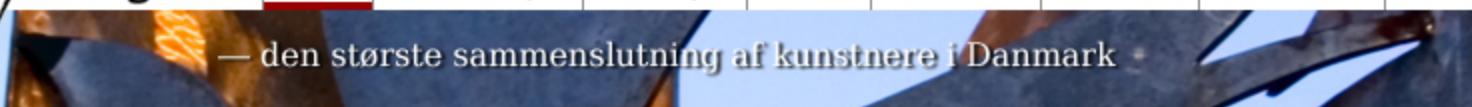
udstillinger

netværk

medlemmer

sekretariat

vores venner



— den største sammenslutning af kunstnere i Danmark



## Kunstnersammenslutningen Grønningen udstiller på Charlottenborg

29. januar – 20. februar 2005

Åbent hver dag kl. 10 - 17, onsdag 10 - 19

Grønningen blev stiftet i 1915 og fremstod fra starten som det nye fristed for radikal og eksperimenterende kunst. Deres første udstilling blev afholdt på Grønningen i København, i den såkaldte "Indianerhytte". Deraf navnet.

Grønningen tæller i dag 52 medlemmer.

[Læs mere >>](#)

### Individuelle udstillinger

- Tonning Rasmussen:  
[Skjebnens smørter, Louisiana](#)
- Ole Sporring og Jens Flemming Sørensen:  
[Solens sorte mørke, Statens Museum for Kunst](#)
- Jette Thyssen:  
[Det lette sind, Parken](#)

### Månedens kunstner

# Ib Geertsen

»en kompromisløs udøver af konkret kunst«





# Grønningen

[forside](#) [om Grønningen](#) [udstillinger](#) [netværk](#) [medlemmer](#) [sekretariat](#) [vores venner](#)

## om Grønningen

### Velkommen til Grønningen

Grønningen er den største sammenslutning af kunstnere i Danmark. Den tæller i dag 52 medlemmer.



Fra Grønningen 2004.

udstilling på Charlottenborg i København.

Grønningen blev stiftet i 1915 og fremstod fra starten som det nye fristed for radikal og eksperimenterende kunst. Det var udbrydere af Den Frie, der dannede Grønningen. Deres første udstilling blev afholdt på Grønningen i København, i den såkaldte "Indianerhytte". Deraf navnet.

Derefter førte Grønningen en omflakkende tilværelse et par år, hvorefter sammenslutningen har haft sin årlige

Grønningens farniseringer er i generationer betegnet som tilbagevendende københavnerbegivenheder, der fylder Charlottenborgs udstillingsbygning til bristepunktet. Denne publikumsinteresse fortæller om den store og mangfoldige udstillings centrale betydning i det københavnske kunstliv.

Med Grønningens forskelligartede kunstnere, suppleret med gæsteudstillere, fremstår Grønningen som et bredt udsnit af tidens førende kun-



Poul Agger.  
Hvis maske - 1999.



# Grønningen

[for side](#) | [om Grønningen](#) | [udstillinger](#) | [netværk](#) | **medlemmer** | [sekretariat](#) | [vores venner](#)

## medlemmer

### Medlemsliste

[A](#) | [B](#) | [C](#) | [D](#) | [E](#) | [F](#) | [G](#) | [H](#) | [I](#) | [J](#) | [K](#) | [L](#) | [M](#) | [N](#) | [O](#) | [P](#) | [R](#) | [S](#) | [T](#) | [U](#) | [V](#) | [W](#) | [Å](#)**Poul Agger**

Grønnemose Allé 21 B  
 2400 København NV  
 Tlf: 39 69 97 05

**A****Merete Barker**

C.F. Holbechsvej 11 A  
 2800 Lyngby  
 Tlf. 45 85 08 88  
 Atelier: Tlf. 35 85 03 94

**B****Jens Birkemose**

**Jørgen Boberg**  
 Via Solaio 101 B  
 55040 Vallecchia, Italien  
 Tlf. 0039-0584 75 68 35  
 Fax 0039-0584-758084  
 Kbh. : Abildgaardsgade 8  
 2100 København Ø

Grønningen har i alt 54 medlemmer. Det er dog ikke alle 54 kunstnere, der er kommet på nettet endnu. De navne, der er highlightet, er på nettet med data og billedmateriale. De resterende kunstnere vil løbende blive koblet på nettet.





# Grønningen

[for side](#) [om Grønningen](#) [udstillinger](#) [netværk](#) [medlemmer](#) [sekretariat](#) [vores venner](#)

## medlemmer

[Medlemsliste](#)**G**

### Ib Geertsen

Maler og billedhugger f. 1919 i København

Debuterede på Kunstnernes Efterårsudstilling i 1940.  
LINIEN II 1947-56. Majudstillingen 1960-72.  
Grønningen fra 1972.

Udstillinger i Danmark:

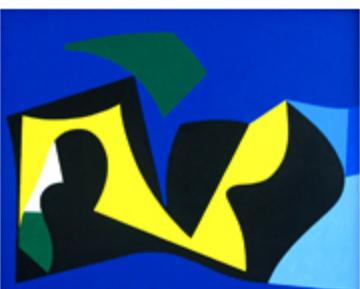
Retrospektive: Den Frie 1961; Århus Kunstmuseum  
1963; Århus Kunstmuseum 1984; Fyens Kunstmuseum  
1984; Haderslev Kunstmuseum 1984. Herning Kunstmuseum  
1986; Å-udstillingen 1986; Eventyrhove udstillingen 1986; LINIEN II,  
Statens Museum for Kunst 1988; LINIEN II, Esbjerg Kunsthavnen 1989;  
Jens Nielsen og Olivia Holm-Møller Museum 1989.

Udsmykninger:

Farvelmilieu, Næstved Centralsygehus 1965-69; Aalborg Sygehus Syd  
1969-77; Udenrigsministeriet, mobiler 1980; Odense Koncerthus, mo-  
biler 1983; Siddeskulptur Vennelystparken, Århus 1988; Roskilde  
Amtssygehus, Køge relieffer 1988; Århus Stiftstidende, mobile 1989;  
Danmarks Tekniske Universitet, relief og mobiler 1990; Billedgavle,  
Brøndbyøster 1991; Risø, farvelmiljø, relieffer og mobile 1994; Udendørs  
skulptur ved Palholm centret, Farum 1995 - og andre offentlige miljøer.

Rejsen:

Hele Europa siden 1957; Grønland 1968, 1973, 1987 og 1994; Kina



Rytmisk Rum II - 1950



Rytmisk Plan I - 1950

forseite om Grønningen udstillinger **netværk** medlemmer sekretariat vores venner

## netværk

forum skitser profil

## Log ind til netværk

Brugernavn

Password

[Har du glemt dit password?](#)

Registrerede brugere kan skrive  
indlæg og deltage i diskussioner  
i vores forum.

Gæster som ikke er registrerede  
har kun læseadgang til forumet.

Adgang til skitser og profil er  
kun for medlemmer af  
Grønningen.

# Grønningen

[forseite](#) [om Grønningen](#) [udstillinger](#) [netværk](#) [medlemmer](#) [sekretariat](#) [vores venner](#)

## netværk

[forum](#) [skitser](#) [profil](#) [log ud \[ agger \]](#)**Poul Agger**

brugernavn: agger

agger@regga.dk  
 Grønnemose Allé 21 B  
 2400 København NV  
 Tlf: 39 69 97 05

[opdater info](#)[nyt password](#)[opdater foto](#)**Profiltekst**

Født 1936 i Kbh. Uddannet på Mogens Andersens Malerskole.

Modtaget Statens Kunstmuseum's 3-årige stipendium. Solgt til/repr.  
 på: Statens Kunstmuseum, Ny Carlsbergfondet, Kobberstiksamlingen,  
 Randers Kunstmuseum, Skive Museum, Herning Kunstmuseum,  
 Esbjerg Kunstm...

[opdater tekst](#)**Aktive værker**[tilføj](#)[Hvis maske - 1999](#)[opdater](#)[Sol og sommer - 1997](#)[opdater](#)[Hævnens ånde bor her hos os - 1996](#)[opdater](#)**Aktive skitser**[tilføj](#)[- ingen -](#)